

- Synchronisation parfaite entre l'image et le son
- Compatibilité avec plusieurs formats, résolutions et tailles de téléviseurs
- Edition de tous les paramètres de modulation et de codage du signal
- Configurable via une interface web et avec un programmeur PCT5.0
- Niveau de sortie élevé sans nécessité d'un amplificateur complémentaire
- Format de sortie multi standard
- Excellente qualité de sortie (MER>40dB)
- LED de gestion du module et témoin de l'état du signal
- Énergétiquement efficace par sa faible consommation
- Coupleur RF intégré et switch Ethernet
- Mise à jour à distance du firmware
- Configuration via une interface Web embarquée

Principales caractéristiques

- Plusieurs types de signaux d'entrée: HDMI, CVBS, YPbPr, audio SPDIF (réf. 563832), etc.
- Fonction HDCP (High-bandwidth digital Content Protection) qui peut être désactivée pour l'installation avec l'autorisation du fournisseur de contenu

Exemple d'application

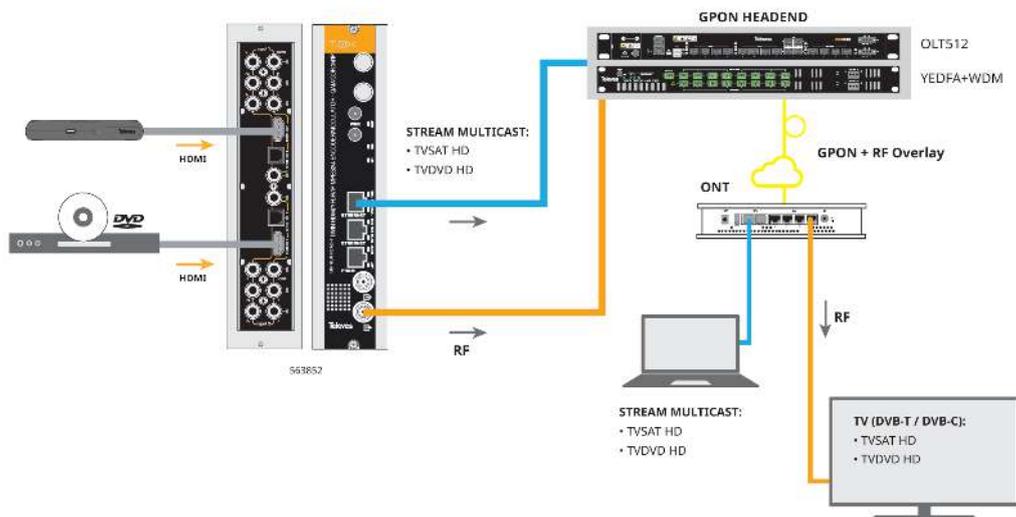
MODE AV - IP / RF

L'Encodeur / Modulateur génère un Mux RF et un stream Multicast avec des signaux A/V.

Le stream multicast avec les services A/V est distribué par le réseau data, jusqu'aux produits et applications spécifiques.

Le Mux RF avec le même contenu est reçu par les téléviseurs.

Cette application est recommandée pour les solutions FibreData pour l'optimisation de la largeur de bande RF Overlay (répartition des services AV entre le réseau datas et le réseau TV).



Caractéristiques techniques

Référence	563852		
Entrées			
Vidéo	2 groupes 3 x RCA (Y, Pb, Pr) 2 groupes 1 x RCA (CVBS)		
Audio	2 groupes 2 x RCA (L, R) 2 groupes 1 x RCA (Digital) 2 groupes 1 x Toslink (Optique)		
Vidéo + Audio	2 groupes 1 x HDMI		
IP Multicast	2 ports RJ45 switch Gbe SPTS ou MPTS (UDP/RTP)		
Encodeur Vidéo			
Format de sortie	MPEG-2 / H264		
Résolution	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i & 1080p Auto-scan de la résolution d'entrée ⁽¹⁾		
Rapport d'affichage	4:3, 16:9 & et transparent		
GOP	10, 12, 15, 16, 18, 20, 24 ó 30		
Encodeur Audio			
Format de sortie	Dolby Digital AC-3 (boucle numérique) ou MPEG1 Layer2 (entrée analogique ou HDMI PCM)		
Taux d'échantillonnage	kHz	48	
Sortie			
Bande de fréquences	MHz	46...862	
Niveau max. de sortie	dBµV	115/55 (103/43 boucle de sortie activée)	
MER	dB	>40	
Harmoniques résiduelles	dBc	-60	
QAM Annexe A	Modulation		16, 32, 64, 128, 256
	BaudRate	Mbaud	6,9
	Roll-off	%	15
	Code		Reed Solomon
	Mode spectre		Normal / Inversé
	Pas de fréquence	kHz	250
COFDM	Modulation		QPSK, 16QAM, 64QAM
	Guard interval	µS	1/4, 1/8, 1/16, 1/32
	FEC		1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8
	Largeur de bande	MHz	6, 7, 8
	Cell_id		Oui
	Pas de fréquence	kHz	125 / 166
IP	Transport Stream SP/MP		2 sorties SPTS IP multicast (UDP ou RTP) / 1 sortie MPTS

PSI	Transport Stream ID	Configurable
	Original Network ID	Configurable
	Network ID	Configurable
	LCN	Configurable
	NIT	Manuel / Automatique
	SDT	Manuel / Automatique
	Type de LCN	Generic / UK / NorDig V1 / NorDig V2
	Network Name	Configurable
	Service PID	Configurable
	Service Name	Configurable
	Service ID	Configurable
Généralités		
Tension d'alimentation	Vdc	24
Consommation	W	<20,4
Indice de Protection	IP	20
Dimensions (Larg x H x Pr)	mm	50 x 216 x 180

(1) La résolution de sortie est égale à celle de la source d'entrée.